



Beratungsausschuss für das Deutsche Glockenwesen | Blumenstraße 1 – 7 | 76133 Karlsruhe | info@createsoundscape.de

Karlsruhe, im Februar 2019

Liebe Verantwortliche in der Konfirmandenarbeit,

heute möchten wir Ihnen ein ganz besonderes Projekt für Ihre Konfi-Gruppen vorstellen: Gestalten Sie mit *#createsoundscape* einen spannenden Tag für die Konfis Ihrer Kirchengemeinde, und rücken Sie den Glockenturm Ihrer Kirche in den Mittelpunkt des Geschehens.

### **#createsoundscape macht junge Menschen zu Kulturerben.**

Im Kirchturm ist was los! Aber was genau? Um das herauszufinden, muss man hinein und hinauf. Im Rahmen einer kirchen(raum)pädagogischen Abenteuerreise bekommen die Jugendlichen die Möglichkeit, ihre Kirche wahrzunehmen – nachhaltig und positiv. Das Gruppenerlebnis kommt dabei nicht zu kurz. Im interaktiven Austausch lernen sich die Konfirmandinnen und Konfirmanden näher kennen. Sie setzen sich mit dem Kulturgut „Glocken“ auseinander und be-„greifen“ anschaulich die Geschichte von Glocken und Gemeinde. Sie lernen, welche Bedeutung das Gebetsläuten für den christlichen Glauben hat. Und bei der Konfirmationsfeier kennen sie die Glocken, die für sie – eingebunden in die christliche Gemeinschaft – läuten.

Machen Sie Ihre Konfis vertraut mit dem Kulturschatz, den Ihre Gemeindekirche birgt, und lassen Sie die junge Generation an diesem kirchlich-christlichen Erbe teilhaben.

### **#createsoundscape – crowdmapping Heimatklang**

Unsere Kirchturmglöcken prägen den Klang unserer Heimat. Sie geleiten uns mit ihrem Stundenschlag durch den Tag. Sie läuten für den Frieden und laden zum Innehalten und Beten ein. Glöcken sind Botschafterinnen ihrer Heimatorte – sie klingen unverwechselbar, und jede ist für sich einzigartig. Im „European Year of Cultural Heritage EYCH 2018/19“ sollen die Glöcken Deutschlands in einer digitalen Landkarte zum Klingen gebracht werden. Wie das geht, kann man bereits in einer Pilotregion mit über 3.000 Glöcken ausprobieren: [ebfr-glocken.de](http://ebfr-glocken.de). Außerdem kann man über die Landkarte auch Infos zur jeweiligen Kirche und Gemeinde abrufen.

### **crowdmapping macht junge Menschen zu Kulturbotschaftern.**

Wir laden junge Menschen dazu ein, an der Kulturerbe-Aktion teilzuhaben und den Sound ihrer Heimat ins digitale Netz zu stellen. Mit *#createsoundscape* teilen sie den Glöckenklang ihres Dorfes oder ihres Stadtteils mit der ganzen Welt.

Mitmachen macht schlau! Konfis wissen zu antworten, wenn sie gefragt werden: „Warum läuten Glöcken überhaupt? Wer hat unsere Glöcken gegossen? Und wann? Wie groß und wie schwer sind sie?“



Welche Töne haben unsere Glocken? Was sind die Botschaften unserer Glocken? Dürft ihr mit den Glocken überhaupt einen solchen Lärm machen?“

### Heimatklang macht junge Menschen zu Kulturträgern.

Sie steigen auf den Turm, fotografieren die Glocken mit ihren Inschriften und ihrer Zier, den Glockenstuhl und von außen den Kirchturm. Sie schauen im Pfarrarchiv nach, nehmen das Glockenläuten mit ihren Smartphones auf und schicken die gesammelten Informationen, die Bild- und Audiodateien an unsere Webmaster, die alle Daten in die klingende Glockenlandkarte *#createsoundscape* einpflegen. Über die geplante App „Glocken-Finder“ sind künftig alle gesammelten Daten weltweit abrufbar. Jeder Heimatklang wird so einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Wenn die Gruppe das möchte, stellt sie ein Foto dazu, damit alle sehen können, wer sich für das Kulturerbe seiner Heimat stark macht.

### #createsoundscape – Jetzt mitmachen!

Eine Anleitung, wie Sie ein kreatives und unvergessliches Konfi-Projekt um den und im Glockenturm Ihrer Gemeindekirche gestalten können, finden Sie auf der Website *createsoundscape.de*. Neben didaktischen Ideen stehen Ihnen Tutorials, Sicherheits- und Versicherungshinweise sowie Eingabemasken für den Datentransfer zur Verfügung.

Wenn Sie Fragen haben, sind wir gerne für Sie da. Bitte wenden Sie sich per E-Mail an [ruth.kasper@createsoundscape.de](mailto:ruth.kasper@createsoundscape.de).

### #createsoundscape – crowdmapping heimatklang

... wird unterstützt von der Evangelischen Kirche in Deutschland (EKD), der Deutschen Bischofskonferenz (dbk), und der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM).

Wir freuen uns sehr, wenn der Funke der Begeisterung für *#createsoundscape* auf die Konfirmandinnen und Konfirmanden Ihrer Gemeinde überspringt und Sie uns darin unterstützen, die klingende Glockenlandkarte zu füllen.

Herzliche Grüße

Das Projekt-Team des Beratungsausschusses für das Deutsche Glockenwesen | [glocken-online.de](http://glocken-online.de)

  
Dr. Martin Kares | Johannes Wittekind  
Projektleitung

   
Ruth Kasper | Helena Kotarlic  
Kampagnenmanagement

### Übrigens: #createsoundscape – macht Gebetspraxis in Ihrer Gemeinde erlebbar

Die Kirche läutet die Glocken als überall präsenzte Kommunikationssignale christlichen Glaubenslebens. Die begleitende Kampagne „Hörst du nicht die Glocken? – Gebetsläuten im Tageslauf“ hilft, das Beten individuell und in Gemeinschaft neu zu entdecken. Infos und Materialien finden Sie unter [gebetslaeuten.de](http://gebetslaeuten.de).